



Albenga, 15 ottobre 2020

- Agli alunni interessati  
all'iscrizione alla classe prima del  
Liceo Musicale e Coreutico –Sezione Musicale  
a.s. 2021/2022
- Alle famiglie degli alunni

### **Il Dirigente Scolastico**

VISTO il D.P.R. 89/2010 in particolare l'art. 7 c. 2 in cui si afferma che "l'iscrizione al percorso del liceo musicale e coreutico è subordinata al superamento di una prova preordinata alla verifica del possesso di specifiche competenze musicali e coreutiche";

VISTO il D.M. 382/2018 "Armonizzazione dei percorsi formativi della filiera artistico-musicale adottato ai sensi dell'articolo 15 del decreto legislativo n. 60 del 13 aprile 2017 ed in particolare l'art.8.2 di seguito riportato

*"2. Ogni Liceo musicale e coreutico rende pubbliche entro il 15 ottobre di ogni anno scolastico le informazioni riguardanti i criteri che regolano l'accesso alla sezione musicale e le modalità di svolgimento dell'esame di ammissione, specificando sia le competenze teoriche indispensabili, sia le specifiche competenze pregresse necessariamente richieste per "Esecuzione e interpretazione - Primo strumento", in coerenza con quanto previsto dalla Tabella C e con indicazione di eventuali ulteriori obblighi esecutivi; "*

### **RENDE NOTO**

quanto di seguito riportato:

L'articolo 7 comma 2 del D.P.R. n. 89/2010 afferma: "l'iscrizione al percorso del Liceo Musicale è subordinata al superamento di una prova preordinata alla verifica del possesso di specifiche competenze musicali". Pertanto tutti gli studenti che chiedono l'ammissione al Liceo Musicale Giordano BRUNO devono sostenere la prova suddetta.

La scelta dello strumento per il quale si richiede l'ammissione va indicata nella domanda di manifestazione di interesse; i candidati effettuano la prova d'esame sul primo strumento scelto.

Sono ammessi all'esame di ammissione al Liceo Musicale i candidati che:

1. Hanno presentato regolare domanda di iscrizione entro i termini previsti dalla legge;





2. Sono iscritti al terzo anno di scuola secondaria di primo grado;
3. Sono iscritti al primo anno di scuola secondaria di secondo grado di altro indirizzo di studio e desiderano passare al liceo musicale negli anni successivi al primo. (Art.8)

### **Art. 1 Procedura di ammissione alla classe prima**

Saranno ammessi alle classi del Liceo Musicale gli aspiranti risultati idonei nell'esame di ammissione, numero massimo di 27 alunni per classe autorizzata. Il Dirigente Scolastico pubblica all'albo e sul sito ufficiale dell'Istituto l'elenco definitivo dei candidati ammessi a frequentare la classe prima del Liceo Musicale. L'elenco definitivo dei candidati ammessi alla classe prima del Liceo Musicale, per garantire la varietà degli strumenti e consentire l'attività didattica di Musica d'Insieme previste nell'ordinamento, sarà redatto estrapolando da ogni graduatoria di strumento, in ordine decrescente, i candidati idonei. Nel caso di parità di punteggio precede il candidato con media dei voti più alta dell'ultimo scrutinio disponibile. Tutti i candidati risultati ammessi alle classi prime del Liceo Musicale dovranno regolarizzare la domanda di iscrizione nei termini previsti dalla legge pena perdita della posizione in graduatoria e il passaggio in coda nella graduatoria stessa.

### **Art. 2 Criteri di idoneità**

Al termine dell'esame di ammissione ad ogni candidato viene attribuito un punteggio espresso in trentesimi come da griglia di valutazione allegata al presente Regolamento (allegato B). Successivamente si procede alla formazione di distinte graduatorie per ogni strumento e alla redazione della graduatoria definitiva come previsto dall'art. 1.

### **Art. 3 La commissione di valutazione**

La Commissione incaricata di valutare i candidati sarà costituita annualmente come stabilito dalla Convenzione con il Conservatorio Paganini di Genova. La commissione, presieduta dal Dirigente Scolastico o suo delegato, sarà formata da tre docenti del Liceo Musicale Giordano Bruno ed un docente del Conservatorio Paganini di Genova. La suddetta commissione sarà integrata, secondo il tipo di prova, dal docente esperto dello strumento oggetto di verifica.

### **Art. 4 Articolazione e criteri di valutazione delle prove**

#### **1. Prove attitudinali:**

- a) Senso ritmico: ripetere schemi ritmici, per imitazione, proposti dalla commissione in modo graduale: da formule metriche più semplici a quelle più complesse;



- b) Discriminazione percettiva dei parametri del suono e riproduzione vocale;
- c) Date due semplici successioni di note, riconoscere la nota differente;
- d) Dato un accordo di due suoni, riconoscerne la natura maggiore o minore;

## 2) Conoscenze e competenze

- a) Conoscenza degli elementi fondamentali di grammatica musicale; figure musicali pause, tempi...;
- b) Prove di lettura: esecuzione di una semplice frase ritmica a prima vista con riproduzione delle note in chiave di sol e/o in chiave di basso, oppure nella chiave relativa allo strumento per il quale si richiede l'ammissione.

**3) Prova pratica:** per quanto riguarda la prova pratica delle discipline di Esecuzione ed Interpretazione (primo strumento) si rimanda all'Allegato A "Programma d'esame relativo ai singoli strumenti".

### Art. 5 Criteri di valutazione

I criteri di valutazione adottati dalla Commissione sono i seguenti:

- a) Senso ritmico;
- b) Discriminazione percettiva dei parametri del suono;
- c) Conoscenza degli elementi fondamentali di grammatica musicale;
- d) Competenza nella lettura musicale (solfeggio parlato);
- e) Prova pratica (Primo strumento).

Vedi tabella di valutazione allegata (Allegato B);

### Art. 6 Scelta del Secondo strumento

Come da D.P.R. 89/2010 l'alunno che frequenta il Liceo Musicale ha l'obbligo di studiare anche un secondo strumento fino al quarto anno. Il secondo strumento è scelto dal liceo in relazione al primo sulla base dei seguenti criteri:

1. Se il primo strumento è monodico il secondo deve essere polifonico e viceversa.
2. Esigenze nell'esercizio della Musica d' Insieme;
3. Valorizzazione degli strumenti poco diffusi;
4. Proposta del candidato.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV



### **Art. 7 Procedura esami di ammissione per alunni con Bisogni Educativi Speciali.**

Il liceo G. BRUNO si propone di potenziare la cultura dell'inclusione per rispondere in modo efficace alla necessità di ogni alunno che, con continuità o per determinati periodi, manifesti Bisogni Educativi Speciali. Sono destinatari dell'intervento a favore dell'inclusione scolastica le tre grandi sottocategorie indicate nella Direttiva: quella della disabilità, quella dei disturbi evolutivi specifici e quella dello svantaggio socio economico, linguistico e culturale. Si ribadisce che anche gli alunni con BES dovranno partecipare alle procedure di ammissione per accettare la effettiva predisposizione agli studi musicali e il possesso di prerequisiti: abilità, conoscenze, competenze specifiche musicali, riferite alle discipline di indirizzo, requisiti richiesti dagli artt. n. 4-5-6 del presente regolamento. Gli alunni con BES dovranno pertanto svolgere le prove di ammissione come da regolamento e verranno valutati con riferimento agli obiettivi minimi, oppure dovranno svolgere una prova differenziata, in riferimento alla quale verranno valutati.

In entrambi i casi i genitori dovranno farne richiesta alla scuola (specificando se trattasi di valutazione della prova per obiettivi minimi o differenziata).

### **Art. 8 Svolgimento delle prove**

lo svolgimento della **prima prova** (Prova scritta) attitudinale per l'ammissione al Liceo Musicale e Coreutico – Sezione Musicale del Liceo Giordano BRUNO di Albenga, per l'anno scolastico 2020/2021 avrà luogo il giorno **20 gennaio 2021 alle ore 15,00** presso la sede di Via Dante, 1 – Albenga.

I candidati devono presentarsi muniti di penna, matita e gomma. Eventuali assenze per motivi inderogabili vanno tempestivamente comunicate alla Commissione, tramite la segreteria della scuola (Tel. 0182555601 – [svps030004@istruzione.it](mailto:svps030004@istruzione.it)) e successivamente giustificate, pena l'esclusione definitiva dalle prove.

Le **prove pratiche** ed il **colloquio** si svolgeranno il 21 e 22 gennaio secondo un calendario che verrà successivamente comunicato (e secondo l'ordine alfabetico degli interessati) sempre nella sede di Via Dante, 1.

I docenti di Esecuzione indicati affiancano la commissione giudicatrice nel giudizio relativo allo svolgimento della parte esecutiva della prova.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Simonetta Barile